

"Il y a une lutte des classes aux États Unis, évidemment, mais c'est ma classe, la classe des riches qui a mené la lutte. Et nous sommes en train de gagner!"

(Warren Buffet - milliardaire - CNN - 25 mai 2005)

PROJECTION - DÉBAT

Vendredi 24 novembre - 19h30

1844. De toute part, dans une Europe en ébullition, les ouvriers, premières victimes de la "Révolution industrielle", cherchent à s'organiser devant un "capital" effréné qui dévore tout sur son passage. Karl Marx, journaliste et jeune philosophe de 26 ans, victime de la censure d'une Allemagne répressive, s'exile à Paris avec sa femme Jenny où ils vont faire une rencontre décisive : Friedrich Engels, fils révolté d'un riche industriel Allemand. Intelligents, audacieux et téméraires, ces trois jeunes gens décident que "les philosophes n'ont fait qu'interpréter le monde, alors que le but est de le changer".



CINÉMA AXEL CHALON

Raoul Peck, le réalisateur du film, est né le 9 septembre 1953 à Port-au-Prince. Il est également scénariste et producteur de cinéma haïtien.

Nominé en janvier 2017 pour l'Oscar du meilleur documentaire pour I Am Not Your Negro. Il a également été Ministre de la Culture de la République d'Haïti de 1995 à 1997. Le cinéaste est l'actuel président de la Fondation européenne des métiers de l'image et du son depuis janvier 2010.



La pensée marxiste est-elle toujours d'actualité ?

Jean Quétier participera au débat. Professeur de philosophie à l'université de Strasbourg, Il est le co-auteur du livre "Découvrir Marx". Il est également rédacteur en chef de la revue "Cause commune", revue d'action politique du PCF.

<http://www.causecommune-larevue.fr/>

INVITATION AU DÉBAT

Cette projection-débat est une initiative de la section PCF du Grand Chalon en partenariat avec le cinéma AXEL.

contact: sectionpcfgrandchalon@orange.fr

<http://saone-et-loire.pcf.fr/>

